MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 03414 9005

Marx, Joseph
Songs. Selections
Lieder und Gesänge
Nr.16

M
1620
M27S32
Nr.16

JOSEPH MARX

LIEDER UND GESÄNGE

DER GAST

II. NR. 16

M. 1.—n.

SCHUBERTHAUS-VERLAG
WIEN LEIPZIG

GEZ. VND LITH. VON ALFRED KELLER

GEDR. BEI CHRISTOPH REISSER'S SÖHNE WIEN

JOSEPH MARX

LIEDER UND GESÄNGE

ERSTE FOLGE

Nr. 1.	BARCAROLE (A. v. Schack)	M. 2.— n.
Nr. 2.	CHRISTBAUM (A. Christen)	„ 1.20 n.
Nr. 3.	DEIN BLICK (P. Mongré)	„ 1.20 n.
Nr. 4.	DEM GENIUS DES AUGENBLICKS (P. Mongré)	„ 1.20 n.
Nr. 5.	DER DENKER (W. Calé)	„ 1.— n.
Nr. 6.	DIE ELFE (J. v. Eichendorff)	„ 1.20 n.
Nr. 7.	DIE VIOLINE (A. Giraud)	„ 1.20 n.
Nr. 8.	EIN JUNGER DICHTER DENKT AN DIE GELIEBTE (Aus dem Chinesischen) ...	„ 1.20 n.
Nr. 9.	FRAGE UND ANTWORT (A. Rückert) ...	„ 1.— n.
Nr. 10.	GEBET (G. Falke)	„ 1.20 n.
Nr. 11.	HAT DICH DIE LIEBE BERÜHRT (P. Heyse)	„ 1.20 n.
Nr. 12.	HOCHSOMMERNACHT (M. Greif) ...	„ 1.— n.
Nr. 13.	JAPANISCHES REGENLIED	„ 1.— n.
Nr. 14.	LIED (A. de Musset)	„ 1.— n.
Nr. 15.	LOB DES FRÜHLINGS (L. Uhland) ...	„ 1.— n.
Nr. 16.	MAIENBLÜTEN (L. Jacobowski)	„ 1.— n.
Nr. 17.	MARIENLIED (Novalis)	„ 1.— n.
Nr. 18.	NEUGRIECHISCHES MÄDCHENLIED (E. Geibel)	„ 1.20 n.
Nr. 19.	O SÜSSER TOD (A. v. Platen)	„ 1.20 n.
Nr. 20.	PIERROT DANDY (A. Giraud)	„ 1.50 n.
Nr. 21.	SEPTEMBER-MORGEN (Ed. Mörike) ...	„ 1.20 n.
Nr. 22.	SOMMERLIED (E. Geibel)	„ 1.20 n.
Nr. 23.	SONNENLAND (A. Ritter)	„ 1.20 n.
Nr. 24.	UND GESTERN HAT ER MIR ROSEN GEBRACHT (Th. Lingen)	„ 1.20 n.
Nr. 25.	VALSE DE CHOPIN (A. Giraud)	„ 1.50 n.
Nr. 26.	WARNUNG	„ 1.20 n.
Nr. 27.	WIE EINST (E. Triebnigg)	„ 1.20 n.
Nr. 28.	WINDRÄDER (O. Falke)	„ 1.20 n.

SCHUBERTHAUS-VERLAG

LEIPZIG
HOSPITALSTRASSE 10

WIEN IX
WÄHRINGERSTRASSE 17

JOSEPH MARX

LIEDER UND GESÄNGE

ZWEITE FOLGE

NR. 16

DER GAST

(THEODOR FONTANE)

PREIS M. 1.— NETTO

UNIVERSITY OF TORONTO
19,236
JUL 14 '60
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN
EIGENTUM FÜR ALLE LÄNDER

SCHUBERTHAUS-VERLAG

LEIPZIG
HOSPITALSTRASSE 10

WIEN IX
WÄHRINGERSTRASSE 17

TOUS DROITS D'EXÉCUTION
ET DE TRADUCTION RÉSERVÉS

COPYRIGHT 1912 BY SCHUBERTHAUS-VERLAG

COPYRIGHT FOR THE BRITISH EMPIRE, BREITKOPF & HAERTEL, 54, GREAT MARLBOROUGH STREET, LONDON W.

C. G. RÖDER G. m. b. H., LEIPZIG. 3678. 10.

Aufführungsrecht vorbehalten.

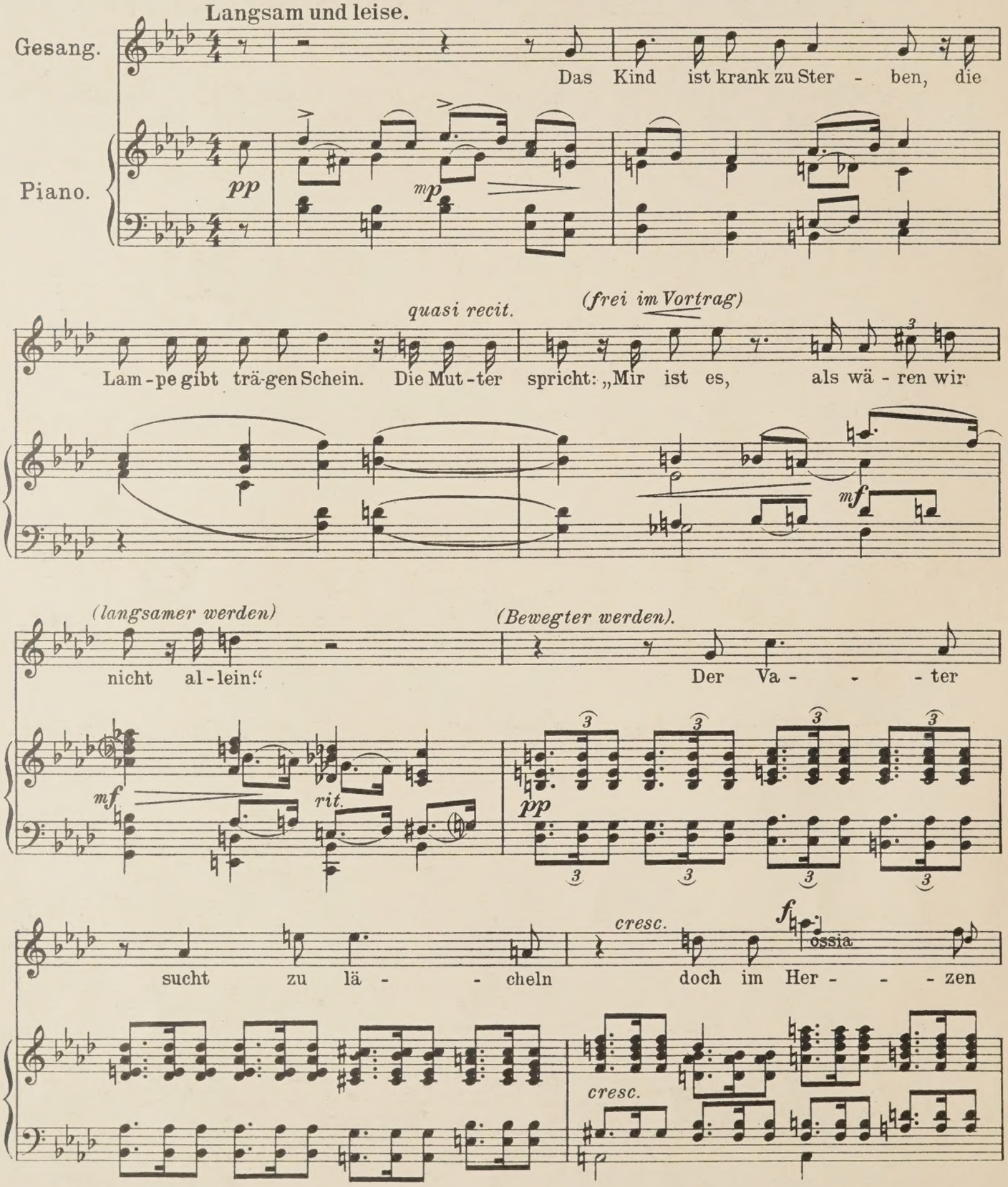
Für mittlere Stimme.

Der Gast.

(Theodor Fontane.)

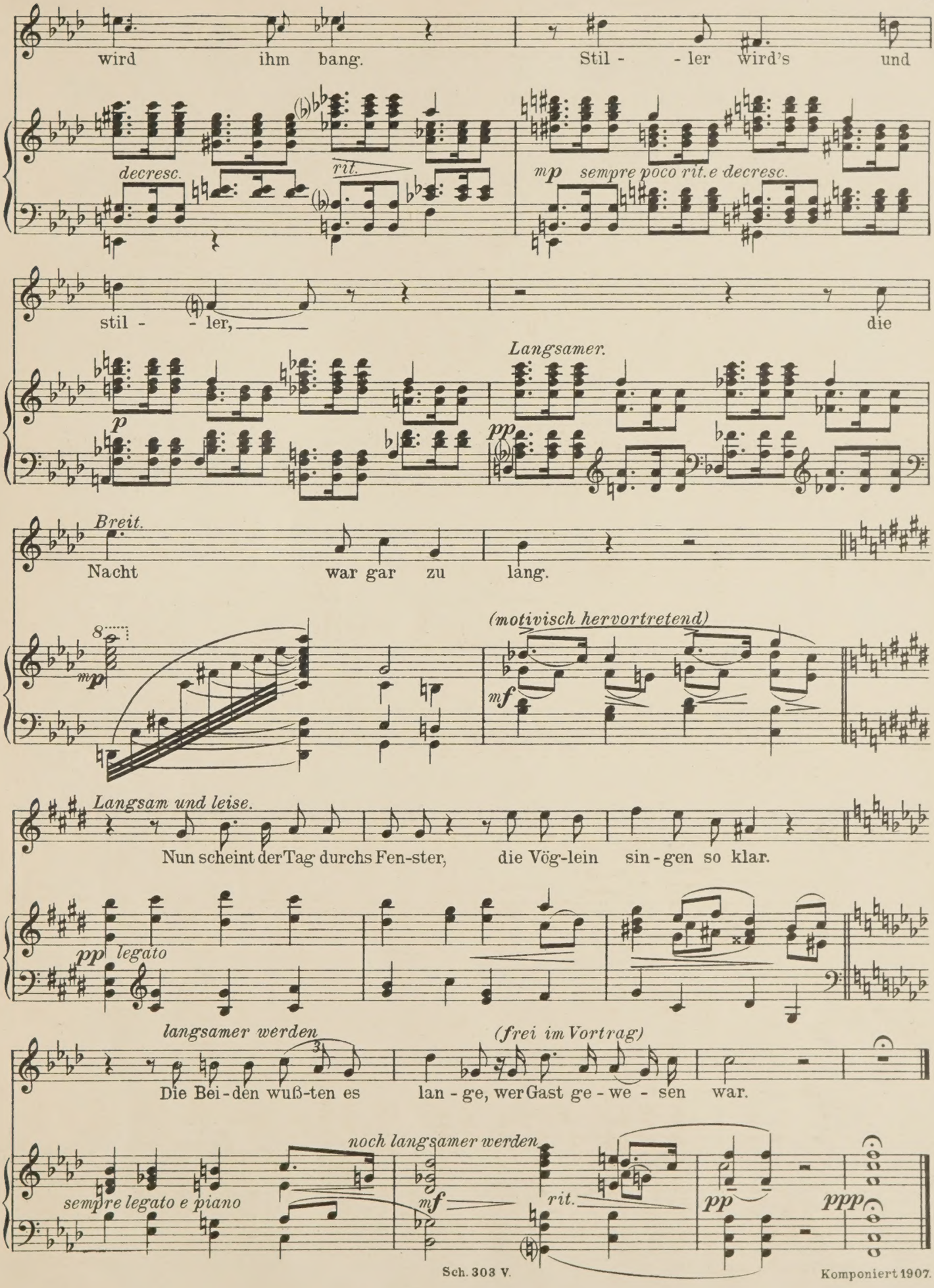
M 1620 M27S32 Nr. 16
LIBRARY OCT 20 1965 UNIVERSITY OF TORONTO
1015511

Joseph Marx.



Copyright 1912 by Schuberthaus-Verlag.

Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H. Leipzig.



Komponiert 1907.

Digitized by the Internet Archive
in 2022 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/liederundgesnge216marx

JOSEPH MARX

LIEDER UND GESÄNGE

ZWEITE FOLGE

Nr. 1.	BITTE (H. Hesse)	M. 1.— n.
Nr. 2.	ERINNERUNG (J. v. Eichendorff)	„ 1.20 n.
Nr. 3.	DER BESCHEIDENE SCHÄFER (Chr. Weiße) ...	„ 1.20 n.
Nr. 4.	LIED EINES MÄDCHENS (W. v. Hartlieb) ...	„ 1.— n.
Nr. 5.	AN EINEN HERBSTWALD (W. v. Hartlieb) ...	„ 1.— n.
Nr. 6.	DER RAUCH (R. H. Bartsch)	„ 1.— n.
Nr. 7.	REGEN (P. Verlaine)	„ 1.20 n.
Nr. 8.	DER TON (K. Hamsun)	„ 1.50 n.
Nr. 9.	KOLUMBINE (A. Giraud)	„ 1.20 n.
Nr. 10.	IM FRÜHLING (H. Vogeler)	„ 1.— n.
Nr. 11.	LEUCHTENDE TAGE (L. Jacobowski)	„ 1.20 n.
Nr. 12.	TUCH DER TRÄNEN (P. Wertheimer)	„ 1.— n.
Nr. 13.	PEREGRINA V (E. Mörike)	„ 1.20 n.
Nr. 14.	SCHÖNHEIT (C. Busse)	„ 1.20 n.
Nr. 15.	WANDERERS NACHTLIED (Goethe)	„ 1.— n.
Nr. 16.	DER GAST (Th. Fontane)	„ 1.— n.
Nr. 17.	EIN FICHTENBAUM STEHT EINSAM (Heine)	„ 1.— n.
Nr. 18.	TOSKANISCHER FRÜHLING (O. E. Hartleben)	„ 1.50 n.
Nr. 19.	IM MAIEN (J. v. Rodenberg)	„ 2.— n.
Nr. 20.	HERBSTZEITLOSE (Schönaich-Carolath) ...	„ 1.20 n.
Nr. 21.	JUGEND UND ALTER (W. Whitman)	„ 1.20 n.
Nr. 22.	LENZFAHRT (C. F. Meyer)	„ 1.50 n.
Nr. 23.	GESANG DES LEBENS (O. E. Hartleben) ...	„ 1.— n.
Nr. 24.	EIN DRÄNGEN IST IN MEINEM HERZEN (St. Zweig)	„ 1.20 n.
Nr. 25.	TRAUMGEKRÖNT (R. M. Rilke)	„ 1.— n.
Nr. 26.	NACHTGEBET (E. H. Heß)	„ 1.— n.

SCHUBERTHAUS-VERLAG

LEIPZIG
HOSPITALSTRASSE 10

WIEN IX
WÄHRINGERSTRASSE 17

JOSEPH MARX

LIEDER UND GESÄNGE

DRITTE FOLGE.

Nr. 1.	NOCTURNE (O. E. Hartleben)	M. 1.50 n.
Nr. 2.	WALDSELIGKEIT (R. Dehmel)	„ 1.— n.
Nr. 3.	SANKTA MARIA (A. Mombert)	„ 1.— n.
Nr. 4.	SCHLAFEND TRÄGT MAN MICH (A. Mombert)	„ 1.— n.
Nr. 5.	VERGESSEN (A. Holz)	„ 1.— n.
Nr. 6.	WANDERLIEDCHEN (M. Geißler)	„ 1.— n.
Nr. 7.	PIEMONTESISCHES VOLKSLIED (M. Geißler)	„ 1.— n.
Nr. 8.	ZIGEUNER (M. Geißler)	„ 1.20 n.

(Wird fortgesetzt.)

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

ITALIENISCHES LIEDERBUCH

NACH GEDICHTEN VON PAUL HEYSE.

Nr. 1. LIEBE
Nr. 2. STÄNDCHEN
Nr. 3. DER DICHTER
Nr. 4. AM BRUNNEN
Nr. 5. DIE LIEBSTE SPRICHT
Nr. 6. ABENDS
Nr. 7. DIE LILIE
Nr. 8. WOFÜR
Nr. 9. SENDUNG
Nr. 10. ES ZÜRNT DAS MEER
Nr. 11. DIE BEGEGNUNG
Nr. 12. DIE TOTE BRAUT
Nr. 13. WIE REIZEND BIST DU
Nr. 14. AM FENSTER
Nr. 15. DIE VERLASSENE
Nr. 16. NIMM DIR EIN SCHÖNES WEIB
Nr. 17. VENETIANISCHES WIEGENLIED

IN ZWEI BÄNDEN à M. 3.— n. EINZELN à M. 1.— n.

SCHUBERTHAUS-VERLAG

LEIPZIG
HOSPITALSTRASSE 10

WIEN IX
WÄHRINGERSTRASSE 17

11.3.66 m°D

M Marx, Joseph
1620 Songs. Selections
M27S32 Lieder und Ges
Nr.16

1015511 (19236k)

M Marx, Joseph
1620 Songs. Selections
M27S32
no. 16